**ТРЕБОВАНИЯ**

**к проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников *по истории***

**в 2024/2025 учебном году**

*Утверждены председателем муниципальной предметно-методической комиссии по истории Лисенковой Е.В., учителем истории и обществознания МБОУ «Инсарская СОШ № 2»*

1. Общие положения
   1. Требования к организации и проведению школьного этапа олимпиады разрабатываются региональными предметно-методическими комиссиями с учетом методических рекомендаций центральной предметно- методической комиссии и утверждаются муниципальными органами управления в сфере образования.
   2. Дата проведения школьного этапа олимпиады – **1 октября 2024**

года.

* 1. Время проведения школьного этапа:
* 5-6 классы – 90 минут (1 час 30 минут).
* 7-8 классы – 180 минут (3 часа).
* 9 классы – 180 минут (3 часа).
* 10-11 классы – 180 минут (3 часа).

1.4. Минимальный уровень требований к заданиям:

Задания школьного этапа олимпиады разработаны для возрастных групп, объединяющих несколько классов:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 5-6 классов;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 7-8 классов;

в) третья возрастная группа – обучающиеся 9 классов;

г) четвертая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов.

1. **Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного этапа олимпиады**
   1. Для проведения школьного этапа олимпиады необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно- эпидемиологическим правилам и нормам. Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях.
   2. Для школьного этапа олимпиады необходима соответствующая материальная база. В частности, каждому участнику, при необходимости, должны быть предоставлены предусмотренные для выполнения заданий материалы: бланки заданий, бланки ответов (если таковые предусмотрены), необходимая для этого множительная и копировальная техника. Желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета.
   3. Наличие у участника школьного этапа дополнительных информационных средств и материалов любого характера и на любом носителе (хрестоматий, справочников, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера, любых электронных устройств даже в выключенном виде) категорически не допускается. В случае нарушения участником олимпиады Порядка и (или) утвержденных требований к организации и проведению муниципального этапа олимпиады по истории представитель организатора олимпиады удаляет данного участника олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника олимпиады.

Участник олимпиады, удаленный за нарушение Порядка, лишается права дальнейшего участия в олимпиаде по истории в текущем году. Выполненная им работа не проверяется.

1. В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе входит:
   * бланк заданий;
   * бланк ответов;
   * критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.
2. К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:
   * соответствие уровня сложности заданий возрастной группе;

* недопущение двусмысленности в том, в какой форме должен быть представлен ответ;
* тематическое разнообразие заданий;
* корректность формулировок заданий;
* указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
* соответствие заданий критериям и методике оценивания;
* наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;
* наличие заданий, выявляющих общеучебные навыки учащихся;
* недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;
* недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования;
* стремление к тому, чтобы поиск правильного ответа требовал от школьника умения самостоятельно размышлять и делать выводы;
* возможность проверки умения участника (особенно в старших возрастных параллелях) работать с различными источниками информации (иллюстрации, карты, схемы, диаграммы, таблицы, тексты исторических источников);
* выявление общего культурного уровня учащихся;
* при составлении заданий для старшеклассников распределять задания между всеми периодами, включая XX век;
* желательность присутствия вопросов по всеобщей истории (особенно в контексте истории России, ее внешней политики и международных связей), при этом доля баллов, получаемых за вопросы, связанные со всеобщей историей, для параллелей 7-11 классов не должна превышать 30 %;
* уделить особое внимание таким темам, как развитие русской культуры в XIX в. и Великая Отечественная война;
* сбалансированность проблематики вопросов (они должны примерно в равной степени касаться социально-экономической истории, политической истории, истории культуры, истории внешней политики России);
* обязательность включения в комплект заданий одного-двух вопросов, связанных с региональной компонентой в историческом образовании, которые при этом на местном материале показывали какие-либо крупные общероссийские процессы.

1. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий
   1. Рекомендуется (особенно в старших классах) приводить итоговую оценку за выполнение заданий к 100-балльной системе. При этом различные задания должны приносить участнику разное количество баллов в зависимости от их сложности и от возрастной параллели, в которой они представлены. Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, – 0 баллов.
   2. При оценивании «тестовых» заданий важно максимально исключить

«человеческий фактор», любое проявление субъективности проверяющего или различий в толковании содержания правильного ответа. Помимо очевидных удобств в проверке и подведении итогов, это требование позволяет обеспечить внимание участника к точности фактического знания, что особенно важно на ранних этапах олимпиады. Технически проще всего добиться соблюдения этого условия ясным распределением промежуточных баллов внутри общего балла за каждое задание. Например, при необходимости заполнить 8 пропусков в тексте общий балл за задание составляет 8, задание, требующее указать 1) автора, 2) название и 3) время создания картины, оценивается в 3 балла и т.п. Как правило, попытки ввести слишком дробную внутреннюю градацию (например, 0,5 балла за элемент ответа и т.п.) приводят к усложнению проверки и увеличивают вероятность ошибки проверяющих. Также нежелательным является расширение диапазона оценивания элемента ответа без четкого измеряемого критерия, когда, например, «более полный ответ» предлагается оценить в 2-3 балла, а «менее полный» – в 1 балл. Эти проблемы могут и должны решаться на уровне составления заданий и ключей к ним.

* 1. Такие задания, как анализ документа, историческое эссе или развернутый ответ, требуют от участника высказать более-менее развернутые суждения и с неизбежностью подразумевают увеличение роли личной оценки проверяющим качества этих суждений. Предвидеть все возможные варианты такого развернутого высказывания при составлении ключей бывает крайне сложно. Поэтому члены жюри должны быть готовы опереться на собственное знание предмета и особенности усвоения школьниками тех или иных элементов программы при определении степени полноты, точности, убедительности суждений участника по поводу источника или предложенного высказывания. При этом очень важно найти в ответе участника все то, что заслуживает хотя бы минимального балла, не злоупотребляя буквальным

пониманием ключей и выставлением «нулей» только на том основании, что в ключах именно такой формулировки нет и т.п. Такой поощряющий подход к оцениванию очень выгодно смотрится на разборе заданий и показе работ, снижает количество возможных апелляций и побуждает школьников к более активному участию в олимпиадном движении. Он правилен и по сути, потому что смысл более крупных творческих заданий в олимпиадных комплектах не в том, чтобы учить школьников максимально точно угадывать возможные формулировки ключа, а в том, чтобы пробуждать в них стремление к самостоятельной интерпретации текста документа или смысла предложенного для анализа высказывания.

* 1. При оценке эссе рекомендуется исходить из следующих критериев: Обоснование выбора темы, проявление личной заинтересованности в ее раскрытии, творческий характер ее восприятия и осмысления. Рекомендуемая

оценка *от 0 до 5 баллов*.

Качество структуры ответа. Наличие плана ответа, объяснение задач, которые ставит перед собой в своей работе участник. Четкость и доказательность основных положений работы. Наличие выводов, связанных по смыслу с поставленными задачами, вытекающих из основной части работы. Рекомендуемая оценка *от 0 до 7-8 баллов*.

Грамотность использования исторических фактов и терминов.

Рекомендуемая оценка *от 0 до 7-8 баллов*.

Знание различных точек зрения по избранному вопросу. Предполагается привлечение участником суждений как историков, так и современников рассматриваемого явления или периода. Рекомендуемая оценка *от 0 до 5 баллов*.

*Общая рекомендуемая оценка задания – от 0 до 25 баллов.*

* 1. При оценке развернутого ответа рекомендуется исходить из следующих критериев:

Качество структуры ответа. Наличие плана ответа, объяснение задач, которые ставит перед собой в своей работе участник. Четкость и доказательность основных положений работы. Наличие выводов, связанных по смыслу с поставленными задачами, вытекающих из основной части работы. Рекомендуемая оценка *от 0 до 10 баллов*.

Грамотность использования исторических фактов и терминов.

Рекомендуемая оценка *от 0 до 10 баллов*.

Знание различных точек зрения по избранному вопросу. Предполагается привлечение участником суждений как историков, так и современников рассматриваемого явления или периода. Рекомендуемая оценка *от 0 до 5 баллов*.

*Общая рекомендуемая оценка задания – от 0 до 25 баллов*.

Составители заданий должны в ключах конкретизировать эти общие критерии применительно к конкретным темам и дать строгую разбалловку.

1. Учебная литература и Интернет-ресурсы при подготовке школьников к школьному этапу олимпиады

При подготовке участников к школьному этапу олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные материалы:

*Печатные издания:*

1. Талызина А. А. Историческое эссе. Учебное пособие. – М.: Изд.

«Русское слово», 2016. – 320 с.

1. Хитров Д. А., Черненко Д. А., Талызина А. А., Камараули Е. В. Исторический проект. Учебное пособие. – М.: Изд. «Русское слово», 2017.–376 с.

*Ресурсы в Интернете:*

1. Всероссийская олимпиада школьников по истории. Задания и решения. https://olimpiada.ru/activity/84/tasks
2. Задания всех этапов ВсОШ по истории (г. Москва) https://vos.olimpiada.ru/main/table/tasks/#table
3. Требования к организатору школьного этапа олимпиады
   1. Организатор школьного этапа олимпиады обязан обеспечить проведение школьного этапа олимпиады с соблюдением мер информационной безопасности.
   2. Организатор школьного этапа олимпиады обязан исключить конфликт интересов в отношении специалистов, привлекаемых к олимпиаде.
      * 1. Организатор школьного этапа олимпиады обязан обеспечить контроль за соблюдением порядка при проведении школьного этапа.